

50 DE MODURI

de a începe un discurs



50 DE MODURI

de a începe un discurs



Bun găsit,

Acum mai bine de 10 ani, m-am înscris la un curs de public speaking și mi-am asumat provocarea de a susține un discurs pe săptămână vreme de aproape 3 luni în fața colegilor. Sesiunile cursului aveau loc luni seara, astfel că duminica mă gândeam la o posibilă temă, un mesaj sau idei pe care merita să le transmit.

Nu reușeam să scriu nimic. Parcă nicio idee nu era suficient de bună, dar mai ales mă blocam... la început, cum să încep. Nu puteam să merg mai departe până nu găseam un început suficient de atractiv, de inedit, de surprinzător... suficient de... de... de!

50 DE MODURI

de a începe un discurs



Peste noapte însă, cumva ideile se așezau ca prin farmec, iar lunea dimineața scriam începutul integral pe hârtie. Celelalte idei ale discursului curgeau ca o continuare firească după ce depășeam blocajul începutului, idei pe care le legam și le repetam în gând până seara când susțineam discursul.

Atunci pregăteam acest început cumva instinctiv. Ulterior, am înțeles însă că acolo, la începutul discursului, ca speaker ai de făcut câteva lucruri foarte importante:

1. Atragi atenția +
2. Te conectezi cu publicul +
3. Creezi prima impresie +
4. Practic, dai tonul discursului +
5. Altele, dacă ești priceput, cum ar fi unele cadrări necesare sau să te edifice și să oferi niște beneficii pentru a fi ascultat.

Pentru că îmi plac lucrurile simple și eficiente, îți propun să reducem tot ce ai de făcut la unul singur: Atrage atenția!

De ce? În primul rând, pentru că un singur lucru e ușor de reținut. Iar în al doilea rând, pentru că atunci când cauți o modalitate prin care să atragi atenția publicului, merită să ții cont de toate celelalte lucruri. Nu atragi atenția doar de dragul de a atrage atenția.

Spre exemplu, dacă aleg să încep cu o afirmație puternică, aleg afirmația respectivă ținând cont de tema discursului și de mesajul final pe care doresc să îl transmit. De asemenea, țin cont de tipul de public și de context. Prin acea afirmație dau tonul discursului și creez o primă impresie, nemaivorbind de faptul că publicul se va raporta deja într-un fel sau altul la afirmația respectivă.

Fiecare discurs este unic. Important e să fii autentic. Fii creativ! Și, dacă ai mai multe variante, amintește-ți că poți să ceri și feedback unor apropiați în care ai încredere.

Cum poți începe un discurs? Iată 50 de moduri!

Așadar poți începe un
discurs cu:



1

UN CITAT INSPIRAȚIONAL

2

DATE STATISTICE SURPRINZĂTOARE

3

UN FAPT INTERESANT

4

**O AFIRMAȚIE SURPRINZĂTOARE/
ÎNDRĂZNEAȚĂ/CONTROVERSATĂ**

5

**O ÎNTREBARE DE TIP: ȘTIAȚI CĂ...?/VI
S-A ÎNTÂMPLAT VREODATĂ SĂ...?**

50 DE MODURI

de a începe un discurs



6

**O ÎNTREBARE
RETORICĂ/FILOSOFICĂ**

7

O PAUZĂ DRAMATICĂ

8

O GLUMĂ/UN BANC

9

UN JOC DE CUVINTE

10

PARAFRAZAREA UNUI CITAT

50 DE MODURI

de a începe un discurs



11

**O POVESTE PERSONALĂ DE 45
DE SECUNDE**

12

UN MIC SONDAJ

13

O AUTOIRONIE

14

O DEMONSTRAȚIE

15

**O DECLARAȚIE DE INTENȚIE
SERIOASĂ/AMUZANTĂ**

50 DE MODURI

de a începe un discurs



16

**UN EXERCİȚIU DE IMAGINAȚIE SAU
CARE IMPLICĂ MIȘCARE**

17

PREZENTAREA UNEI ENIGME

18

**APEL LA O VALOARE COMUNĂ/LA
UN VIS COMUN**

19

UN VERS

20

UN PROVERB/O ZICĂTOARE

50 DE MODURI

de a începe un discurs



21

O OBSERVAȚIE SERIOASĂ SAU AMUZANTĂ

22

UN MOTTO

23

EXPRIMAREA RECUNOȘȚINȚEI

24

O RUGĂMINTE

25

O MĂRTURISIRE

50 DE MODURI

de a începe un discurs



26

APRECIEREA PUBLICULUI

27

O CONȘTIENTIZARE

28

**O ȘTIRE IMAGINARĂ/FALSĂ DE
1 APRILIE**

29

O UTOPIE

30

**O PROVOCARE PERSONALĂ
ASUMATĂ/PENTRU PUBLIC**

50 DE MODURI

de a începe un discurs



31

**O ANALOGIE/O COMPARAȚIE/O
REPETIȚIE**

32

O IPOTEZĂ

33

**O INVITAȚIE ÎNTR-O CĂLĂTORIE
IMAGINARĂ/ÎN VIITOR**

34

UN MIT

35

**O DESCRIERE, CU MULTE DETALII
VIZUALE ȘI SENZORIALE**

50 DE MODURI

de a începe un discurs



36

**O DESCOPERIRE ȘTIINȚIFICĂ/
ȘTIRE RECENTĂ**

37

O IMAGINE

38

UN SCURT DIALOG

39

CUVINTE DE ÎNCURAJARE

40

O SCURTĂ BUCATĂ MUZICALĂ

50 DE MODURI

de a începe un discurs



41

UN EXEMPLU/UN STUDIU DE CAZ

42

O DECLARAȚIE DE MISIUNE

43

UN TRUC

44

**UN SFAT PRIMIT DE LA UN
MENTOR**

45

SUNETUL UNUI METRONOM

50 DE MODURI

de a începe un discurs



46

**EVIDENȚIEREA UNEI PROBLEME
ARZĂTOARE**

47

PREZENTAREA UNUI PERSONAJ

48

UN DANS

49

**MIEZUL POVEȘTII/PUNCTUL
CULMINANT**

50

UN SIMBOL MEMORABIL

50 DE MODURI

de a începe un discurs



Sugestii de final? Desigur! Orice variantă ai alege, asumă-ți alegerea făcută. Dacă ai ales să începi cu o glumă, intră în rol, spune-o cu tot hazul de care ești în stare.

Repetă, cere feedback și servește publicul dând 100%. Contribuția adusă astfel ți se va întoarce semnificativ, prin creștere.

Spor și inspirație!

Cristina Bărnănescu,

Cofondator Speakers Net

SpeakersNet.ro